

88HD1、88HD、66HD、99HD 机器的色调、会聚调试说明

一) 图像偏色的调节 (色调)

- 1、若 PAL 制图像偏色。则在 PAL 制下，按遥控器上的 22C 键，屏幕上出来黄色的密码框，再连续按遥控器上的数字键 3、4、5，进入工厂调试菜单。按频道+/-键选择 HUE 选项（即 PAL 制色调选项），按音量+/-键调节此项数值。中间值为 31，在此值基础上加减色调，调节至图像彩色正常为止。（注：此菜单下只允许调节 HUE 选项的值，别的调节项不许改动，改后调不回来！）
- 2、若 NTSC 制图像偏色。则在 NTSC 制下，按遥控器上的菜单键一次进入图像菜单。按频道+/-键选择色调调节项，按音量+/-键调节色调的数值。中间值为 MID，在此值基础上加减色调参数值，调节至图像彩色正常为止。
- 3、若用户觉得图像偏蓝，可以按遥控器上的 22C 键，屏幕上出来黄色的密码框，再连续按遥控器上的数字键 1、2、3，进入工厂调试菜单。按白平衡键，进入白平衡调试菜单。选中菜单中的 B-CUTOFF 参数项，将其值在原来的基础上减少（8 左右），再按两下 22C 键退出调试菜单即可。

二) 图像色度、对比度、亮度、色温的调节

按菜单建屏显图像菜单：1) 选择色度选项，将此机器色度值设为 20 左右，最好不要超过 25。2) 选择对比度选项，将其值设为 50-60，选择亮度选项，将其值设为 18-31 (MID)。3) 色温设为标准状态（按遥控器上的色温键）。

三) 会聚调试说明 (以下操作均为工厂遥控器操作)

此机器的会聚有两种，一种是 PAL 制的会聚，一种是 NTSC 制的会聚，需要分别接上 PAL 和 NTSC 信号，逐一进行会聚调节，调节的原则是尽量将相应的红、绿、蓝三种颜色的垂直线、水平线分别调节至重合状态，即屏幕显示为白色的方格图样为止。

按遥控器上的 22C 键，屏幕上出来黄色的密码框，连续按遥控器上的数字键 1、2、3，进入工厂调试菜单，再按会聚键，进入会聚调试方格图样。此时屏幕显示 POINT 等字样，此为会聚调点状态，光标此时位于中心。

- 1、调点。按频道+/-键可以上下移动光标位置，按音量+/-键可以左右移动光标位置。当光标移动到所要调节的点时，按光标/数据键，使光标字样 CUR 消失。此时按频道+/-键可以上下调节该点的位置，按音量+/-键可以左右调节该点的位置。调节好后，按光标/数据键，光标字样 CUR 显示，此时可以移动光标到其它位置继续调节。
- 2、调线。在调点的状态下，按光标/数据键让光标字样 CUR 消失，再按返回键，屏幕上 POINT 字样变为 LINE 字样，此时进入调线状态。同样，按光标/数据键，光标字样 CUR 显示时，可以按频道+/-键可以上下移动光标位置，按音量+/-键可以左右移动光标位置。当光标移动到所要调节的线时，按光标/数据键，使光标字样 CUR 消失。此时按频道+/-键可以上下调节该线的位置，按音量+/-键可以左右调节该线的位置。调节好后，按光标/数据键，光标字样 CUR 显示，此时可以移动光标到其它位置继续调节。（调点和调线时光标均可移出屏幕一格，此时用于调节屏幕边上的点或者线的会聚）

3、粗调和细调

在调点和调线状态下，再按一次会聚键可以在粗调和细调之间切换。屏幕字符中显示 F 字样为细调，F 字样消失则为粗调。细调时调点和调线时移动的步长小一些，粗调则移动的步长大一些。

4、三种颜色之间的切换

按 R/G/B 键，可以在红、绿、蓝三种颜色下切换，此时屏幕上的字符会变为相应的颜色，此时所调节的就是相应颜色的会聚。

5、存储数据

每次调节完后，需要存储会聚数据。按遥控器上的存储键，屏幕出来 SAVE? 字样，再按存储键即可存入调节后的会聚数据。若调节后又不想存储数据，则重新开关机即可恢复原来的会聚值。调节完后若要退出会聚模式，连续按 22C 键即可。