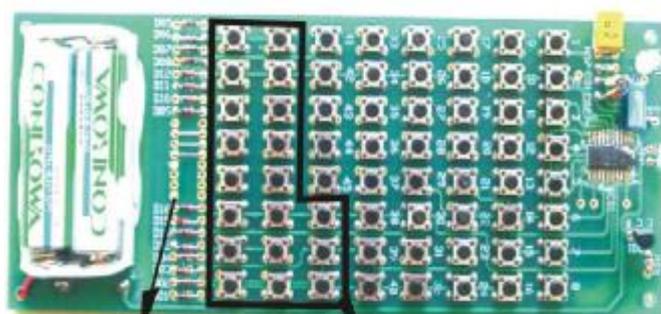


2922TD、2922AA、2992TDD 进入工厂模式方法

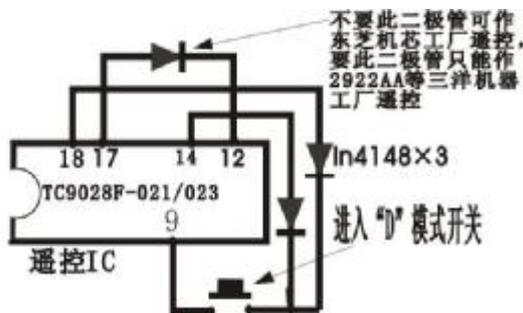
2922TD、2922AA、2992TDD 进入工厂模式方法；由于此机芯的工厂模式我们如果用用户遥控器只能进入“S”模式，该模式下只能调整整机的常用参数。如：白平衡、场幅、行中心、AGC 等等。如果要修改整机的某些功能，则需要进入“D”模式，但本机的用户遥控器是不能进入该模式的，就是作一些改动也无法进入“D”模式。目前，如果要修改整机的某些功能或存储器损坏有两个方法，一个就是向总部申请该机型的存储器，但这样操作需要一定的时间，另一个方法就是自己写，自己写的前提是要能进入“D”模式才能进行相应的改写。具体方法如下：

先找一个遥控器里面的遥控 IC 为 TC9028F-021 集成电路的遥控器，然后作一些改动。加装一个按键，按此键即可进入“D”模式，就可进入相应的修改。改动见下图（如果办事处有以前老高路华公司 TC-3418、TC-2918 机芯的维修调试遥控器，按下图改动后，直接按该遥控器的第 45 键即可进入“D”模式）



在D16的旁边加一光线即可，然后按45键可进入2922AA的工厂模式

如果此部份按键没装则按以下更改，在IC的17脚对12脚加一二极管，接法如下：



只要能遥控东芝机芯的遥控器且遥控IC为TC9028-021，按上图这样改动即可制成2922AA等机器的工厂遥控器！

如果是东芝机芯工厂遥控器，需要在 D16 的旁边加一光线即可做成此工厂遥控器（也就相当于在 TC9028F-021 的 17 脚对 12 脚加一二极管，负极接 12 脚，正极接 17 脚，如果东芝机芯工厂遥控器中只装有 45 键，则只有按此方法进行更改）。

将 TC9028F-021 的 18、14 脚各加一个 IN4148 的二极管，正极接 18、14 脚，负极接在一起，该点与 TC9028F-021 的 9 脚加一微动开关（如上图），遥控器的其它电路不作任何改动，装上电池，对着电视机按此微动开关即可进入“D”模式。只要能进入“D”模式，就可用本机所带的用户遥控器进行相应的调试，主调试菜单的切换用音量的加减键进行(光标需在最上一行的位置)，用节目加减键进行换行，用音量加减键进行修改参数，按待机键或按“D”模式键可退出工厂模式。

2922TD、2922AA、2992TDD 工厂模式数据表:

| 项目 | 数据 | 内容 | 项目 | 数据 | 内容 |
|-----------------|----|-----------------------------|--------------------|-----|--|
| OSD-CONTRAST | 63 | OSD 字符的对比度 | FM-LEVEL | 15 | 电视信号的伴音幅度控制 |
| →SUB-BRIGHT | 20 | 副亮度 | VIDEO-LEVEL | 7 | 电视信号的视频幅度控制 |
| SUB-CONTRAST | 15 | 对比度最小值 | DIGITAL-OSD | 1 | |
| CONTRAST-CENTER | 63 | 对比度最大值 | *AUDIO-SW | 0 | |
| SUB-COLOR | 48 | 副色度 | *VIDEO-SW | 0 | |
| SUB-TINT | 63 | 副色调 | *AKB-DEF | 1 | |
| SUB-SHARP | 28 | 副清晰度 | *AUTO-FRESH | 0/1 | NTSC 的自动色调, PAL 时无效 (=0) |
| →RED-BALS | 80 | R (红) 截止调整 | *COUNT-DOWN-MOD | 0 | |
| →GREEN-BALS | 80 | G (绿) 截止调整 | GRAY-MODE | 0 | 控制 B/W 白电平为 100% |
| →BLUE-BALS | 80 | B (蓝) 截止调整 | VSYS-SEP-UP | 0 | 1=场同步分离灵敏 |
| →RED-DRIVE | 63 | R (红) 激励调整 | *FILTER-SYSTEM | 2 | 彩电吸收 |
| GREEN-DRIVE | 10 | G (绿) 基准激励调整 | VOLUME-FILTER | 1 | 消 POP、POP 声 |
| →BLUE-DRIVE | 63 | B (蓝) 激励调整 | VIF-SYSTEM-SW | 0 | 0=38M、1=38.9、2=45.75、3=58.75 |
| *C-TEMP-RED | 32 | | *BRT-ABL-DEF | 0 | |
| *C-TEMP-GREEN | 0 | | *BRT-ABL-THRESHOLD | 4 | |
| *C-TEMP-BLUE | 32 | | *BRT-MID-STOP-DEF | 0 | |
| →V-POSITION/50H | 50 | 50HZ 场中心调整 | *EMG-ABL-DEF | 0 | |
| →V-POSITION/60H | 50 | 60HZ 场中心调整 | AFC-GAIN-AND-GATE | 0 | |
| →V-SIZE/50H | 90 | 50HZ 场幅度调整 | SECAM B-Y DC | 0 | |
| →V-SIZE/60H | 90 | 60HZ 场幅度调整 | SECAM R-Y DC | 0 | |
| →V-SC | 4 | 场 S 校正调整 | R-Y/B-Y GAIN-BAL | 8 | R-Y/B-Y 解调比 |
| →V-LINDARRITY | 15 | 场线性调整 | R-Y/B-Y ANGLE | 8 | R-Y/B-Y 解调角 |
| V-SIZE-CMP | 7 | 补充由对比度引起的场幅变化 | B-GAMMA-SELECT | 3 | GAMMA 补偿开 |
| H-FREQ | 23 | | RG-GAMMA-DEF | 1 | GAMMA 补偿开 |
| →H-PHASE/50H | 15 | 50HZ 行中心调整 | *AUDIO-MUTE | 0 | |
| →H-PHASE/60H | 6 | 60HZ 行中心调整 | *FM-MUTE | 0 | |
| H-BLK-L | 5 | 画面左边消隐量的调整 | VIDEO-MUTE | 0 | |
| H-BLK-R | 5 | 画面右边消隐量的调整 | SOUND-TRAP | 4 | |
| BLANK-DEF | 0 | RGB 输出的行/场消隐消除开关 | FM-GAIN | 0 | |
| BLK-STR-DEF | 0 | 0 黑电平延伸开 | DE-EMPHASIS-TC | 0 | "0":去加重时间 50uS; "1" 为 75uS |
| CORING ENABLE | 1 | 消除 Y 信号上的噪声 | *FBP-BLK-SW | 0 | |
| *COLOR.SYS | 2 | 彩电制式 | OSD-H-POSITION | 20 | OSD 水平位置调整 |
| *SIF-SYS-SW | 3 | 0=4.5M,1=5.5M,2=6.0M,3=6.5M | OTP-COL-SYSTEM | 1 | 彩电制式模式选择 |
| C-EXT | 1 | 0=选择内部色度信号 | OPT-AV-SYSTEM | 0 | TV/AV 控制模式选择:0=TV/AV;1=TV/AV1/A V22;2=TV/AV/SVHS;3=TV/AV1/AV2/AVHS |
| *C-BYPASS | 0 | | SRCH SPEED | 2 | 搜索速度选择:"0"最慢,"3"最快 |
| *C-KILL-ON | 0 | | POSER ON START | 1 | "1"直接开机,"0"开机暂停 |
| *C-KILL-OFF | 0 | | ENGLISH ONLY MODE | 0 | "1"单语言(LANGU ONLY) |
| SYNC-KILL | 0 | "0"正常 | NO BLUE BACK | 0 | "1"无兰屏(NO BLUE BACK) |
| →RF-AGC-DELAY | 23 | 高放 AGC 调整 | GAME OPT ON | 1 | "1"选择游戏(GAME ON) |
| →V-KILL | 0 | "1"为帧一线 | POWER-ON BY CH-KEY | 0 | "1" 可以用 P+/P-键开机 |
| CROSS-B/W | 0 | "0"选择外部信号;"1~3"选择的内部发生信号 | BASS OPT | 1 | "1" 选择低音扩展功能 |
| LOGO COLOR | 3 | 商标色:0=白;1=绿;2=红;3=黄 | STEREO OPT | 1 | "1" 选择立体声平衡控制 |
| LOGO CHARACTER | 6 | 商标内容:0=S;1=莎;2=E;3= | | | |

更多彩电维修资料请到《彩电维修资料网》<http://www.tv160.com> 查询!

| | | | | | |
|--------------|---|-------------------------|-------------------|---|------------|
| | | 东;4=S+莎;5=D+东;6、7=不显示商标 | SUPER RECEIVE OPT | 0 | “0”无起强接收功能 |
| | | | CHILD LOCK CLEAR | 0 | 单锁复位 |
| LOGO DEMO SW | 0 | “1”商标模式演示 | | | |